Bewerbung um Aufnahme in das deutsche Register Guter Praxisbeispiele
Förderung, Bewahrung und Vermittlung historischer Markt-, Fest- und Handwerkskultur

Anhang: Bilddokumentation[1]

1.

Tanzende und Musizierende von *Ars Vivendi* zu Gast beim 30. „**Fêtes historiques** de **Vannes“** Frankreich – Vannes 2015.

2.

Schultheaterprojekt nach der Hoyaner Sage " Die **Zwerge** im Schlosse zu **Hoya**", hier unterstützt von Mitglied Jörg von Winterfeld in der Rolle als „Magister von Winterfeld“ auf dem Katharinenmarkt zu Hoya 2012.

1Alle Fotos sind zudem als einzelne jpg-Dokumente in einer Auflösung von 300dpi der Bewerbung beigefügt.

3.

Korbflechter-*WerkStatt* direkt am Marktstand der „Wilden Korbflechter“ auf dem Marktgelände des Dornumer Ritterfest, in der Woche zwischen den beiden Veranstaltungswochenenden, während der sogenannten *WerkStattwoche* am barocken Wasserschloss Norderburg in Dornum.

4.

Mitmachaktion für Kinder an der Töpferscheibe

5.

Buchbinder-*WerkStatt* beim Mitglied Dietmar S. Mohnke mitten im sogenannten „Heerlager“.

6.

Falknervorfühung bei den Ritterspielen in Dornum 2019

7.

Die Gruppe RAST aus Portugal als Gast auf der Bremer Schlachte 2018

8.

Kleingruppenarbeit auf dem Plenum 2019

9.

Der traditionelle „Tanz der Marktleute“ auf Gut Görtz/Heringsdorf bei einer eigenen Veranstaltung anlässlich des 750 Jährigen Bestehens für den Gutshof 2013.

10.

Buntes Markttreiben beim Burgspektakel Bad Bodenteich 2008.