

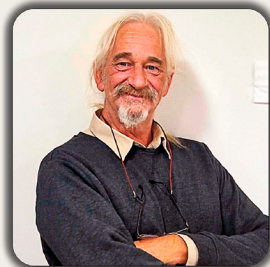


Confédération Européenne des Fêtes et Manifestations Historiques





MIREILLE BENEDETTI
 Président 2024-2026



JOHANNES FAGET
 Président 2026-2028

La Confédération Européenne des Fêtes et Manifestations Historiques (CEFMH), a été constituée le 17 novembre 2004 à Strasbourg.

Elle a remplacé l'ancienne Fédération Européenne des Fêtes et Manifestations Historiques (FEFMH) fondée en 1992 à Beauvais (France).

Son activité essentielle est la promotion des fêtes, festivals et manifestations historiques en Europe. Ses buts contribuent, pour les citoyens européens, à une meilleure connaissance de l'histoire de l'Europe et de ses richesses culturelles.

En outre, la CEFMH se charge des intérêts de ses membres et anime le flux d'information entre les fédérations nationales ainsi qu'entre les villes associées. Elle sert d'intermédiaire pour les échanges de groupes historiques, de citoyens et spécialement de jeunes à travers l'Europe. Elle maintient les contacts avec les médias et pratique le lobbysme chez les députés du Parlement Européen ainsi qu'avec la Commission de l'EU à Bruxelles.

La fondation de la CEFMH est issue de l'envie des intéressés de regarder au-delà des frontières nationales et d'intéresser la population européenne à plus de 1000 fêtes historiques en Europe.



ÍNDICE



Siège : c/o Ommegang
Bruxelles - Belgique

Siège administrative de la C.E.F.M.H.
Palagio di Parte Guelfa - Florence - Italie

Adresse Siège administrative :
Confédération Européenne des Fêtes et
Manifestations Historiques
c/o Federazione Italiana Giochi Storici
50123 Firenze

<http://www.cefmh.eu/>

ÍNDICE.....	3
FRANCE	4
ESPAÑA	5
ITALIA.....	6
DEUTSCHLAND.....	7
PORTUGAL	8
NEDERLAND	9
MAGYARORSZÁG	9
SUISSE.....	10
SLOVENIJA.....	10
POLSKA.....	11

Fédérations Nationales - Federaciones Nacionales
Federazioni Nazionali - National Federations
Nationale Verbände - Federações Nacionais





ESPAÑA



La Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas (AEFRH) nace en el marco del I Encuentro Nacional de Fiestas y Manifestaciones Históricas, celebrado en Cartagena en Febrero del año 2000. La integran asociaciones, fundaciones, administraciones locales u otros organismos que organizan fiestas, espectáculos y recreaciones de carácter y argumento histórico y que cuentan con un elevado componente lúdico y cultural.

La AEFRH nació con el objetivo de aunar esfuerzos y emprender proyectos de interés común. Sus finalidades son las de mejorar la calidad y enriquecer en todos los aspectos las fiestas y espectáculos que forman parte de ella, emprendiendo para ello, proyectos de promoción y difusión, estableciendo programas de contactos e intercambios, etc.

Actualmente está en proceso de crecimiento y abierta, también, al intercambio con aquellas fiestas, recreaciones, manifestaciones y organizaciones similares de ámbito nacional e internacional que quieran integrarse o compartir sus inquietudes y experiencias para entre todos, fomentar el maravilloso legado que poseemos con nuestra historia y recrearla para que se conozca de primera mano a través de sus ciudades protagonistas.

La Asociación es además una plataforma de difusión a nivel internacional, ya que está integrada en la Confederación Europea de Fiestas y Manifestaciones Históricas (CEFMH) integrada por Alemania, Bélgica, Eslovenia, Francia, Holanda, Hungría, Italia, Polonia, Portugal, Suiza y España.



ITALIA



I giochi che fanno capo alla F.I.G.S., unica Associazione esistente in questo campo in Italia, rappresentano le migliori e più antiche tradizioni popolari del nostro Paese.

Si tratta di eventi davvero straordinari e unici nel loro genere.

Essi conservano matrici sportive e competitive tale da implicare, per coloro che vi partecipano in prima persona, una preparazione impegnativa almeno quanto per le moderne, più conosciute e praticate discipline.

Ma è nella ricostruzione dell'ambientazione storica che si sviluppa per ciascun gioco la massiccia partecipazione attiva di persone di ogni ceto sociale senza distinzione alcuna.

Nella cornice degli splendidi centri storici delle nostre città, centinaia e talvolta migliaia di cittadini in costume rinascimentale o medioevale diventano attori creando scenografie irripetibili altrove.

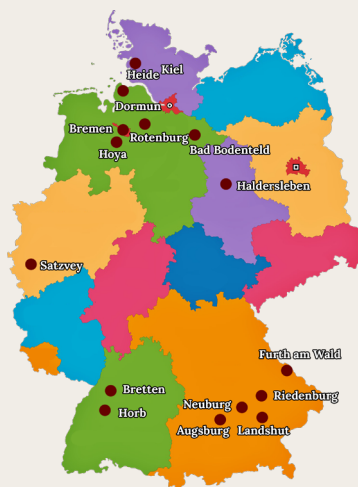
Eventi che costituiscono una ricchezza enorme, autentici giacimenti culturali da coltivare e sviluppare razionalmente.

L'apertura di queste finestre in Internet nasce dalla volontà della Federazione di far conoscere ad un pubblico, il più ampio possibile, tutte le manifestazioni storiche che si svolgono in Italia, con informazioni precise e dettagliate su ogni evento.

La Federazione Italiana Giochi Storici è associata alla Confédération Européenne des Fêtes et Manifestations Historiques



DEUTSCHLAND



Die Arbeitsgemeinschaft Historica (ARGE Historica) ist ein Zusammenschluss der 1994 in Beauvais gegründeten ehemaligen FEFMH (Fédération Européenne des Fêtes et Manifestations historiques) eingetragenen Mitgliedsstädten aus Deutschland sowie den in der Folgezeit hinzugekommenen Städten mit historischen Festspielen.

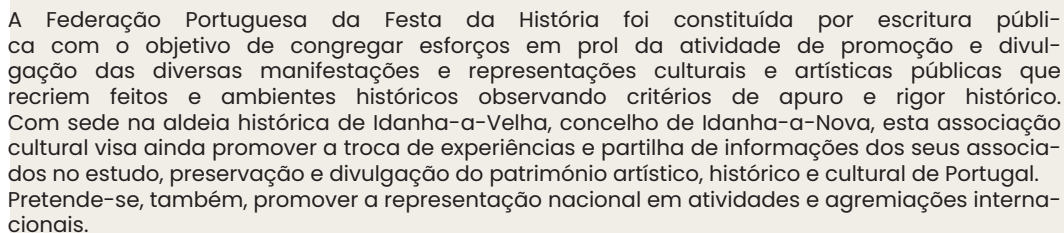
Ihr Anliegen ist es, für die Ideen des europäischen Verbandes eine breite Öffentlichkeit in Europa zu interessieren. Die FEFMH wurde im Jahre 2004 in eine CEFMH (Confédération Européenne des Fêtes et Manifestations historiques) umgewandelt, in der nur noch nationale Verbände oder Organisationen zur Förderung der historischen Feste und Veranstaltungen Mitglied sein können.

Bei den deutschen Mandatsträgern in der CEFMH kam bereits vor einigen Jahren die Idee auf, einen Bundesverband zu gründen, dessen Aufgabe zunächst die Unterhaltung von Kontakten zum europäischen Verband sein sollte. Dabei wurde an eine möglichst schlanke Organisation gedacht. Die ARGE Historica ist ein loser Zusammenschluss von Städten mit einem historischen Festspiel oder Veranstaltung, die eine Kommunikation der interessierten deutschen Städte mit dem Europaverband und anderen Städten in Europa ermöglicht.

Zur Vermeidung von "Formalismen" wurde nicht die Rechtsform eines Vereins gewählt, sondern eine Arbeitsgemeinschaft mit einem minimalen Regelwerk. Der Grundgedanke ist: kleine Kosten (da ehrenamtliche Tätigkeit), schneller Informationsaustausch, Arbeit dann, wenn notwendig und sich die Zeit ergibt.

Ziel des "losen Zusammenschlusses" historischer Feste / Städte / Organisationen ist der Informationsaustausch in Deutschland und auf europäischer Ebene. Deutsche Partner können ihre Ideen und Vorschläge einbringen und werden ständig über die auf europäischer Ebene zur Diskussion stehenden Themen informiert.

Ein weiteres Ziel ist der Austausch von historischen Gruppen bei Festen in Europa. Eine Auflistung aller Ziele finden Sie in der Rubrik "Ziele". Wir möchten mit dieser Homepage Ihr Interesse wecken, sich uns anzuschließen und die Mitgliedschaft zu beantragen. Ein Beitrittsformular finden Sie unter der Rubrik "Mitgliedschaft".



8



MAGYARORSZÁG

A Visegrádi Nemzetközi Palotajátékok 1985 óta állít emléket a középkor egyik legjelesebb eseményének, az 1335-ös Visegrádi Kongresszusnak. A közép-európai térség három meghatározó uralkodója, János cseh, Kázmér lengyel és I. Károly magyar király, valamint a német lovagrend találkozóján született megállapodások a mai napig éreztetik hatásukat.

Nem véletlen, hogy 1991-ben a visegrádi királyi palota falai között írták alá a Visegrádi Egyezményt, mely jelenleg V4 elnevezéssel segíti a közép-európai országok együttműködését. A Visegrádi Nemzetközi Palotajátékok Magyarország legrégebbi történelmi fesztiválja, mely a Kárpát-medencei térségen kívül Európa tíz országából fogad kiváló hagyományörző csoportokat.

Velük együtt közel ezer kosztümös szereplő érkezik minden év július második hétvégéjén Visegrádra, hogy méltóképpen idézhessük fel az egykori királyi székváros legfényesebb történelmi eseményét. Három napon keresztül várjuk látogatóinkat programjainkra, melyek öt helyszínen – a Lovagi torna pályán, a Királyi palotában, a Királyi borudvarban, a Parkszínpadon és a Salamon-toronyban reggeltől a késő esti órákig zajlanak.



NEDERLAND

De organisatie van de Slag om Bourtange is in handen van van het Exercitie Peleton Bourtange (EPB). Haar doel is het bevorderen van de kennis omtrent de Nederlandse krijgshistorie en die van de Vesting Bourtange in het bijzonder. Een echte Slag om Bourtange heeft nooit plaatsgevonden, maar het vestingstadje is na een uitgebreide restauratie eind 20e eeuw uitermate geschikt om een historische veldslag na te spelen.

Tijdens de re-enactment wordt op een zo historisch verantwoord mogelijke wijze de slag nagespeeld door grote groepen historisch geïnteresseerden, uitgedost in originele en nagemaakte kostuums en uitgerust met – binnen het specifieke tijdsbeeld passende, met de historische eenheid, slag of gebeurtenis verband houdende – uitrustingsstukken.

Sinds 1995 wordt elk jaar een Slag om Bourtange jaar nagespeeld. Het ene jaar gaat men terug naar de 80-jarige oorlog (1640), het andere jaar gaat men terug naar de tijd dat de Lage Landen door de Fransen (Napoleontische tijd) waren bezet (anno 1814). Een paar honderd Re-enactors (acteurs) werken mee aan dit grootste re-enactmentevenement van Nederland. Het intuïtief voor de slag lag bij het Exercitie Peleton van Bourtange, deze vereniging is opgericht eind jaren 70. Zij beeldden de periode van 1742 uit, als re-enactor en zijn begonnen met het afschieten van een kanon tijdens evenementen. Binnen deze groep is het idee geboren een slag na te bootsen, de eerste jaren waren dit soldaten uit allerlei tijdsbeelden, waaronder Napoleontische re-enactors. Later is men overgegaan op het ene jaar puur Napoleontisch en het andere jaar de 80-jarige oorlog.



SUISSE

Nous sommes une organisation de fêtes médiévales, conférences, repas, apéros, animations, musiques, danses, contes, etc. Nous souhaitons faire vivre des événements médiévaux, chargé de culture et d'histoire, nous organisons pour tout un chacun de s'immerger dans la vie du moyen âge.

Enfants nous avons rêvé de princesses et de châteaux forts.

Festival de musique médiéval, ancienne, danse, animations diverses, différents stands, salle de la Poya, St-Léonard, Fribourg.



SLOVENIJA

Perched atop a steep cliff above emerald-green Lake Bled is one of Slovenia's oldest castles. With a history spanning more than a thousand years, Bled Castle captivates visitors with its magnificence, stunning location, and breath-taking views.

Bled Castle, a symbol of Bled and Slovenia, ranks among the country's best-preserved and maintained citadels. The first written mention of the castle dates back to 1011. Ever since, the castle has been an integral part of the broader Central European area and a vibrant cultural centre. Bled Castle is where the past meets the present and the future.

Through the centuries, Bled and its castle have attracted popularity and worldwide renown. A traveller standing at the castle terrace gazing at the lake and the island and further across this region bordering on the Karavanke mountains and the Julian Alps, will never forget the view. As Slovenia's greatest poet France Prešeren wrote in one of his poems: "No, Carniola has no prettier scene, than this, resembling paradise serene."



POLSKA

Bractwo Rycerskie Zamku Szydłów uczestniczy w rekonstrukcjach historycznych różnych okresów. Grupa wciela się nie tylko w walecznych rycerzy z czasów średniowiecza, lecz sięgają także do starożytności, i odtwarzają bitwy i potyczki z XVII w. i II wojny światowej.

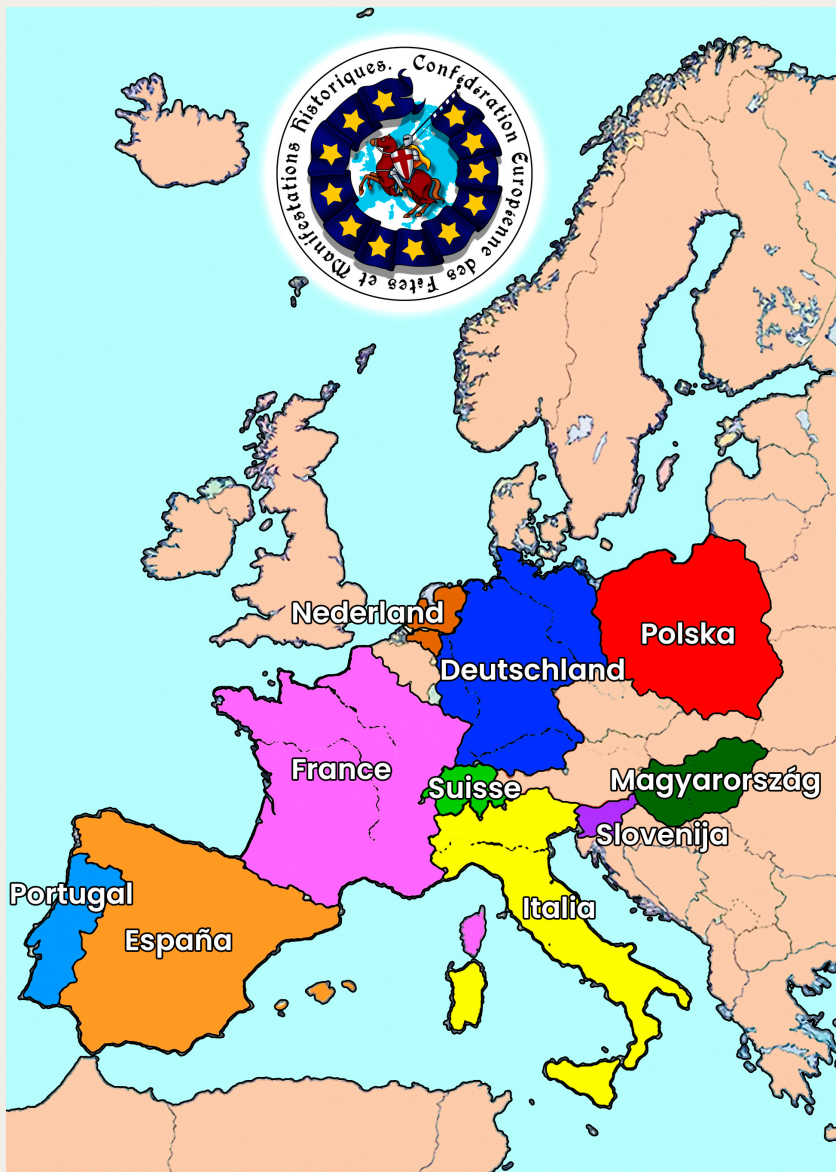
Wraz z Bractwem Rycerskim w inscenizacjach bierze udział Zespół Tańca Dawnego, który prezentuje tańce i zwyczaje dworskie z XVII w. Damy dworu i paziowie ubrani w specjalnie przygotowane stroje, przenoszą widzów do odległych czasów, gdzie panowała dworska etykieta i rycerskie obyczaje.

Bractwo powstało by odtwarzać i kultywować zwyczaje rycerskie, m.in. walki na miecze i szable w średniowiecznych strojach i ekwipunku. Inszenizacje ukazują wydarzenia, które są ważne, lecz niejednokrotnie nieznane. Stroje i uzbrojenie używane podczas rekonstrukcji wymagają specjalnego przygotowania, niejednokrotnie przygotowuje się technikami historycznymi.

Pomysł utworzenia bractwa był inspirowany średniowiecznym klimatem Szydłowa, obecnością zamku i murów obronnych, wśród których odbywa się wiele wydarzeń odwołujących się do historii średniowiecznego miasteczka. Grupy rekonstrukcyjne ubogacają lokalne wydarzenia takie jak m.in. Turniej Rycerski o Miecz Króla Kazimierza Wielkiego, kiedy mają miejsce pojedynki rycerzy, odtwarzające dawne style walki.

Walki rycerzy nie mają układanych scenariuszy, są to autentyczne zmagania, w które wojownicy niejednokrotnie wkładają dużo siły.

Szydłowscy rycerze uczestniczą w rekonstrukcjach w kraju i za granicą. Do największych przedsięwzięć należą: udział w oblężeniu Malborka i inscenizacja zwycięstwa wiedeńskiego.



Confédération Européenne des Fêtes et Manifestations Historiques

Siege: c/o Ommegang Bruxelles - Belgique
Siège administrative Palagio di Parte Guelfa -
Florence - Italie
www.cefmh.eu - info@cefmh.eu

